

«УТВЕРЖДЕНО»

«04» апреля 2022

Президент ОА



А.Н. Кокоулин

**WORLD ART & DANCE ALLIANCE
ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ФЕДЕРАЦИЯ СПОРТИВНОЙ ХОРЕОГРАФИИ РОССИИ
ФЕДЕРАЦИЯ РОУП СКИПИНГА (СПОРТИВНОЙ СКАКАЛКИ) РОССИИ**

Регламент

международного фестиваля-конкурса

«XVI РУССКИЙ БЕРЕГ»

**по современным и классическим танцевальным направлениям
и спортивной хореографии**

25-29 июня 2022

г. Анапа

I. ДАТА И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

25-29 июня 2022 г. Анапа.

День заезда накануне своего выступления.

День отъезда на следующий день после своего последнего выступления.

Место проведения: Краснодарский край, город-курорт Анапа, улица Крымская 119
Городской театр.

II. СТАТУС МЕРОПРИЯТИЯ И ДИСЦИПЛИНЫ

Примечание: участвовать в данном событии может любой желающий танцор или коллектив из России или из-за рубежа, не принадлежащие ни к какой федерации или ассоциации.

Дисциплины и номинации	Ранг события	Проводящие организации
Street and Pop Dance		
Хип хоп ОК и Лиги	Рейтинг «А»	ОРТО
Street show	Рейтинг «А»	ОРТО
Диско ОК и Лиги	Рейтинг «А»	ОРТО
Диско фристайл	Рейтинг «А»	ОРТО
Брейк данс	Рейтинг «А»	ОРТО
Паппинг	Рейтинг «А»	ОРТО
Хаус	Рейтинг	WADA
Slow	Открытые соревнования	WADA
Сценические виды		
Танцевальное шоу	Рейтинг «А»	ОРТО
Танцевальное шоу А, В, С классы	Уровни	ОРТО
Чемпионат Бэби – шоу	Фестиваль	ОРТО
Джазовый танец	Рейтинг «А»	ОРТО
Джазовый танец А, В, С классы	Уровни	ОРТО
Модерн и Contemporary	Рейтинг «А»	ОРТО
Модерн\ Contemporary А, В, С классы	Уровни	ОРТО
Акробатический танец (в т.ч. этюд и шоу)	Рейтинг «А»	ОРТО
Акробатический танец А, В, С классы, начинающие	Уровни	ОРТО

PAI – performing art improvisation	Открытые соревнования	WADA
Народный танец	Рейтинг «А»	ОРТО
Стилизация народного танца	Рейтинг	WADA
Классический танец	Рейтинг «А»	ОРТО
Классический танец А, В, С классы	Уровни	ОРТО
Боди балет	Конкурс	WADA
Степ	Рейтинг «А»	ОРТО
Шоу степ	Рейтинг	WADA
Фламенко (пуро, фьюжен)	Рейтинг «А»	ОРТО
Фламенко (пуро, фьюжен) А, В, С классы	Уровни	ОРТО
Болливуд	Рейтинг «А»	ОРТО
Индийские танцы	Рейтинг	WADA
Эстрадный танец (premier & elite)	Рейтинг	WADA
Цыганские танцы	Рейтинг	WADA
Национальные танцы\Этно	Рейтинг	WADA
Театры танца	Рейтинг	WADA
Мюзиклы	Рейтинг	WADA
Lady Style Dance (женские танцевальные стили)	Рейтинг	WADA
Кабаре стиль	Рейтинг	WADA
Историко-бытовой танец	Рейтинг	WADA
Восточные танцы		
Oriental	Рейтинг «А»	ОРТО
Oriental Folk	Рейтинг «А»	ОРТО
Oriental Show	Рейтинг «А»	ОРТО
Oriental Лиги (4, 3, 2, 1, Высшая, Лига гость)	Уровни	ОРТО
Дебют и Золотая лестница	Конкурс	ОРТО
Arabic Dance WADA	Рейтинг	WADA
Специальные парные, бальные и социальные танцы		
Дисциплины IDO	Рейтинг «А»	ОРТО
Дебют – конкурс для начинающих	Конкурс	ОРТО + WADA
Дисциплины WADA	Рейтинг	WADA
Синхронный танец	Конкурс	
Спортивные виды		
Мажоретки	Рейтинг	ФСХР
Батон твирлинг	Рейтинг	ФСХР
Роуп скиппинг	Рейтинг	ФРСР
Оркестры и барабанщицы	Рейтинг	ФСХР
Танцы на роликовых коньках	Рейтинг	ФСХР

III. ИСТОРИЯ СОБЫТИЯ

В 2005 году по инициативе А. Кокоулина в ДК г. Геленджика прошел первый всероссийский фестиваль, получивший в дальнейшем название «Русский Берег». Данное событие сразу стало одним из самых популярных и массовых, получив твердое место в календаре танцевальных событий. В 20-21 гг. из-за пандемии фестиваль не проводился.

	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
участников	342	1200	1735	2363	2561	3300	3600	4315	2130	3664	4542	3970	2300	1700	1500
регионов											32				
стран			8	7	5	5	8	7	6	7	8				

IV. НОМИНАЦИИ

- соло женщины
- соло мужчины
- дуэты/пары
- трио (только в степе, болливуде и дисциплинах WADA)
- группы (3-7 человек)
- формейшн (8-24 человека)
- смешанный формейшн (13-24 человека)
- продакшн\спектакль (более 24 участников)

V. РАСПИСАНИЕ ПО ДНЯМ

Торжественный прием для педагогов и тренеров 27 июня

25 июня	Хип-хоп, Диско, парные, Ledy dance, Слоу, Паппинг,
26 июня	Сценические направления
27 июня	Сценические направления
28 июня	Oriental, Arabic dance, Скиппинг
29 июня	Oriental, Arabic dance, Мажоретки, твирлинг

VI. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ

СОЛО, ДУЭТЫ, ПАРЫ и ТРИО

MINI KIDS: 7 лет и моложе (когда применимо)

ДЕТИ: 12 лет и моложе

ЮНИОРЫ 1: 13 – 14 лет

ЮНИОРЫ 2: 15– 16 лет

ВЗРОСЛЫЕ 1: 17 и старше

ВЗРОСЛЫЕ 2: 31 год и старше (когда применимо)

СЕНЬОРЫ: 50 лет и старше (когда применимо)

ВОЗРАСТНЫЕ ДЕЛЕНИЯ ДЛЯ ГРУПП, ФОРМЕЙШН, КОМАНД.

БЭБИ: 7 лет и моложе (когда применимо)

ДЕТИ: 12 лет и моложе

ЮНИОРЫ: 13 – 16 лет

ВЗРОСЛЫЕ 1: 17 лет и старше

ВЗРОСЛЫЕ 2: 31 год и старше (когда применимо)

СЕНЬОРЫ: 50 лет и старше (когда применимо)

VII. ПРАВИЛА

Согласно правилам соответствующих организаций:

- Дисциплины ОРТО. См. на сайте www.ortodance.ru
(<https://www.ortodance.ru/polozeniya-i-pravila/pravila-ido-po-tantsevalnym-distsiplinam>)
- Дисциплины WADA См. на сайте www.world-art-dance.com
- Спортивная хореография См. на сайте www.russiasport.ru

Примечание: для дисциплин, где применяется музыка исполнителя, необходимо предъявлять свой носитель флэш память (новая и только с записями для данного турнира). Иметь дубликат записи.

VIII. НАГРАЖДЕНИЕ

Каждому участнику будет вручен памятный сувенир и диплом участника при регистрации.

Во всех направлениях:

- участники, занявшие 1-3 места (соло, дуэты, трио), получают диплом и большую медаль, победители в открытом классе категории взрослые ленту победителя в соло;
- участники, занявшие 4-6 места, получают дипломы;
- кубки за 1, 2, 3 место (в группах), малые медали каждому в чемпионате и первенстве Москвы.

Награждение проводится в конце каждого отделения.

Среди всех участвующих коллективов и клубов будут определены обладатели командного соревнования (1, 2, 3 место) с вручением больших трофеев а так же обладатель гран-при.

Руководителям коллективов специальные памятные подарки.

Спец приз: По результатам всех номинаций будет определен абсолютный победитель Фестиваля. Призерам и победителю в этом зачете будут вручены денежные призы 3-й, 2-й и 1-й степени.

1 место – 20 000 рублей,

2 место – 15 000 рублей,

3 место – 10 000 рублей

Обладатели гран-при за прошлые годы:

2010 – 10 Avenue г. Ставрополь

2011 – Intro г. Краснодар

2012 – Intro г. Краснодар

2013 - Intro г. Краснодар

2014 – DCS, г. Краснодар

2015 – Восток-Запад г. Краснодар

IX. СУДЕЙСКАЯ КОЛЛЕГИЯ

Аттестованные судьи ОРТО, ФСХР и приглашенные VIP судьи.

X. ЦЕЛЕВОЙ ВЗНОС ДЛЯ СОПРОВОЖДАЮЩИХ

800 рублей на весь день (позволяет находиться в месте проведения в течение одного дня).

Примечание: Внося целевой взнос на развитие современного танца и спорта, Вы получаете право прохода на мероприятие. Все средства, полученные по этой программе, идут на проведение мероприятия и поддержку развития культуры и спорта.

XI. ФОТО И ВИДЕОСЪЕМКА

Права на фото и видеосъемку принадлежат Организаторам. Участники, высылая заявку соглашаются с передачей прав на фото и видеосъемку Организаторам.

XII. ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ

Обязательна предварительная регистрация. Ее проводит руководитель или представитель коллектива. Заявку на участие необходимо провести в режиме онлайн на сайте <http://russia.danceresult.com> до **23.59 часов 15 июня 2022 г.**

После указанного срока заявки могут быть приняты только при условии двукратного увеличения взноса.

Подтверждение регистрации на месте накануне своего первого выступления.

Инструкция по созданию танцевального коллектива при регистрации:

1. При создании клуба (индивидуального танцора) обязательно запомните или запишите логин и пароль, которые Вы внесёте сами. **ВАЖНО** чтобы они были простыми на английском языке, почту в логин или пароль вписывать не надо. Так же обратите внимание, чтобы в конце логина и пароля не стояло пробела, т.к. пробел тоже считается символом.

Например: Логин: Elena, Пароль: Elena.

Так же, рекомендовано в названии коллектива оставлять только название, без регалий.

2. После создания клуба необходимо обновить браузер (выкл\вкл), и он появится в списках. В случае, если клуб не появился, попробуйте зайти с другого браузера, например, «Opera».

3. После обновления, находите свой клуб в списке (так как Вы его создали), вводите логин и пароль и дальше всё согласно инструкции! Инструкция встроена в онлайн регистрацию

4. Для дальнейшей регистрации, необходимо создать танцоров, которые будут выступать, указав ФИ танцора, полную дату рождения (Например: 03.12.1999). В лиге указываете или «Дебют» (например, для сценических направлений) или лигу которая, опубликована на сайте ОРТО. В случае, если у танцора, например, стоит 3

лига по Диско и 4 лига по Хип-Хопу, то Вы ставите низшую лигу, т.е. 4, для корректной регистрации.

5. В случае если Вы допустили ошибку в данных танцорах, то исправить эту ошибку можно через вкладку «EditDancer». Данная информация указана в строенной инструкции. Дублей танцоров создавать НЕ НАДО!

В случае возникновения вопросов по регистрации обращайтесь к ryzhik88_08@mail.ru (глава счетной комиссии Валерия Одинцова)

ВНИМАНИЕ РУКОВОДИТЕЛЕЙ КОЛЛЕКТИВОВ:

а) подойдите к регистрации ответственно. Решите все вопросы заранее по электронной почте. Внесение изменений (добавление или замена исполнителей) в регистрации у солистов и дуэтов после окончания срока регистрации означает двукратное увеличение взноса. То же самое касается добавление номеров у малых групп, формейшн, минипродакшн, продакшн. Изменение названия композиции, состава участников в групповых номерах допускается.

б) на каждые 10 участников коллектив получает право для прохода без взноса (только из состава руководителя и\или тренеров-преподавателей) на 1-го человека.

в) тренеры ОРТО, состоящие в реестре и оплатившие взнос за 22 год проходят бесплатно при предъявлении удостоверения с голографической маркой на регистрации.

г) регистрацию на месте производит только один представитель от коллектива. Его контактные данные необходимо сообщить в оргкомитет события (ФИО и тел.).

ХIII. ЗАЯВОЧНЫЙ/РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ВЗНОС

А. Стрит направления, слоу и диско (в рублях с человека)

	стрит	
<i>Лиги (4-я, 3-я, 2-я, 1-я, высшая), ПШ (Первые шаги), Start, Бэби</i>	800	Солисты и дуэты под свою музыку
<i>Открытый класс</i>	1200	доплачивают 400 рублей за ВЫХОД

Б. Социальные и специальные парные танцы (в рублях с человека)

<i>Группы</i>	500 (с человека)	Солисты и дуэты под свою музыку доплачивают 400 рублей за выход
<i>Открытый класс</i>	700 (первый выход) 350 (второй) 175 (третий) 85 (четвертый)	

Примечание для пп. А и Б:

1. Open Class, Start, дебют и лиги являются Отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.
2. *Start – для НЕ членов ОРТО, которые занимаются не более 1 года, и не имеющие идентификационного номера танцора ОРТО.
3. Взнос для НЕ членов ОРТО, или танцоров, которые не оплатили годовой взнос за 2022 г увеличивается на 50 %.
4. В парных танцах взнос позволяет участвовать в четырех выходах. Каждый последующий выход 50% от размера первичного взноса.

В. Сценические направления танца

I. Belly Dance/Oriental

Оплата количества выходов (танцев) внутри одной дисциплины с человека	Ранг события	1 выход (оплата одного танца)	2 выхода (оплата за два танца)	3 выхода (оплата за три танца)	4 выхода (оплата за четыре танца)	5 выходов (оплата за пять танцев)	6 выход (шестой танец) и последующие
Belly Dance/Oriental Open Class	Рейтинг А	1100	1400	1700	2000	2300	2300
Фолк Belly Dance/Oriental Open Class	Рейтинг А	1400	1700	1800	2100	2300	2300
Шоу Belly Dance/Oriental Open Class	Рейтинг А	1400	1700	1800	2100	2300	2300
Табла (только соло) Pop Song (только соло)	Рейтинг WADA	1200					

Belly Dance/Oriental Лиги и Дебют <i>(только соло)</i>	Уровни	1000					
Belly Dance/Oriental Start <i>(для НЕ членов ОРТО, которые занимаются не более 1 года, и не имеющие идентификационного номера танцора ОРТО)</i>		1200					
Профессионалы	Гран-При	2200					
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно							
<i>Примечание: Open Class, Start, дебют и лиги являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.</i>							
<i>*Start – для НЕ членов ОРТО, которые занимаются не более 1 года, и не имеющие идентификационного номера танцора ОРТО.</i>							
Взнос для НЕ членов ОРТО, или танцоров, которые не оплатили годовой взнос за 2022 г увеличивается на 50 %.							

II. В других сценических направлениях:

(Танцевальное шоу, Джаз, Модерн, Классический танец, Балет, Акробатический танец, Акробатическое шоу, Акробатический этюд, Народный танец, Фламенко – Пуро, Фламенко – Фьюжн, Эстрадный танец, Bollywood и т.д.)

Оплата количества выходов (танцев) внутри одной дисциплины с человека	Ранг событий	1 выход (оплата одного танца)	2 выхода (оплата за два танца)	3 выхода (оплата за три танца)	4 выхода (оплата за четыре танца)	5 выходов (оплата за пять танцев)	6 выход (шестой танец) и последующие
Соло и дуэты	Все дисциплины	1200 руб.	1500 руб.	1800 руб.	2100 руб.	2400 руб.	2400 руб.
Группы и формейши (для тех, кто не участвует в соло и дуэтах)	Все дисциплины	500 руб.	800 руб.	1000 руб.	1200 руб.		
Каждая танцевальная дисциплина оплачивается отдельно							
Оплата уровней мастерства (только для членов ОРТО)							

Начинающие Класс С Класс В Класс А (только соло)	1500 руб.					
Каждая танцевальная дисциплина по уровням мастерства оплачивается отдельно						
<p><i>Примечание: Open Class, Start и уровни мастерства являются отдельными дисциплинами и оплачиваются отдельно.</i></p> <p><i>*Start – для НЕ членов ОРТО, которые занимаются не более 1 года, и не имеющие идентификационного номера танцора ОРТО.</i></p> <p>Взнос для НЕ членов ОРТО, или танцоров, которые не оплатили годовой взнос за 2021г увеличивается на 50 %.</p>						

Примечания:

1. Не члены организации оплачивают на 50% больше. (например: 1200 -для членов ОРТО, следовательно $1200+600 (50\%) = 1800$ руб. – не для членов ОРТО)
2. П.1 действует в том числе в отношении тех, кто не оплатил взнос за текущий год.
3. Профессионалы в Танцевальном шоу платят 50% от взноса
4. Дисциплины WADA 1200 рублей за танец. Эстрадный танец см. раздел II сценические направления танца.

Обязательно наличие страховки. Можно предъявить свою. На стойке регистрации будет предоставлена услуга по страхованию. Стоимость страховки 400 рублей на человека на все событие.

III. ОРГКОМИТЕТ

Председатель: Кокоулин Андрей ardo.06@mail.ru

Исполнительный директор: Влада Игурова vigurova@list.ru

Глава счетной комиссии: Валерия Одинцова, ryzhik88_08@mail.ru

Сайт: <http://www.ortodance.ru>

Официальная группа ВК:

Данный регламент является приглашением.