



World Art & Dance Alliance
(WADA) Международный центр
современной хореографии.



Представляют:

DANCE UNIVERSITY

**Международный танцевальный лагерь
Мастер-классы с ведущими хореографами
Мира**

Конкурс импровизации

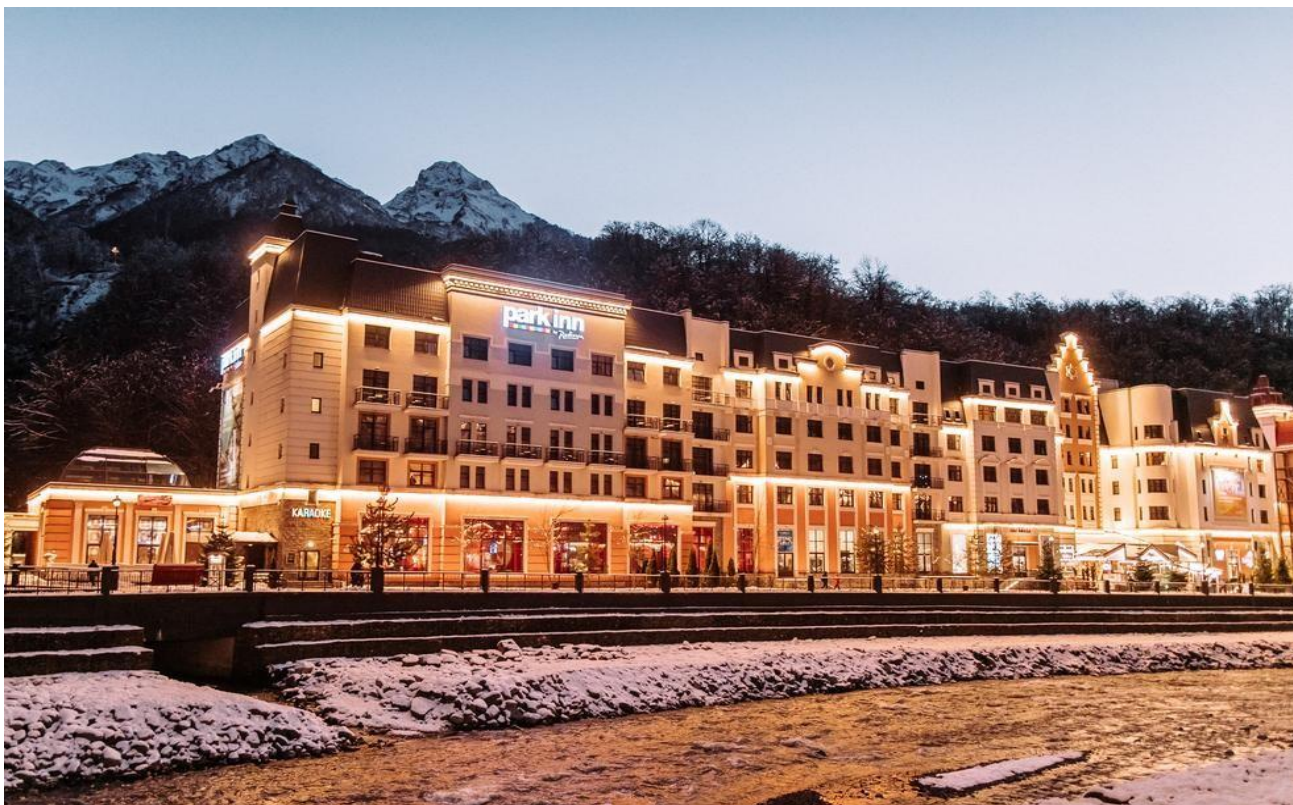
Дата:

29 июня – 6 июля 2022г.

Место проведения:

Park Inn by Radisson Rosa Khutor отель г.

**Сочи, п. Эсто-Садок, курорт «Роза Хутор», Роза Долина
560 м, Набережная Лаванды, 5.**



Общие положения

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения международного танцевального лагеря и конкурса современной хореографии (далее — Конгресс) для молодых исполнителей в различных танцевальных направлениях.

Цели Конгресса:

Поддержка и популяризация хореографического искусства, воспитание художественного и эстетического вкуса молодежи, обмен творческими достижениями в области хореографии и танца, развитие у танцоров навыков импровизации, гибкого творческого мышления, вариативности применения полученных ранее навыков.

Задачи Конгресса:

- развитие хореографического искусства;
- расширение обмена опытом между коллективами, педагогами и руководителями, установление творческих и деловых контактов;

- выявление и поддержка молодых талантливых исполнителей;
- развитие и укрепление культурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.

Организаторы и оргкомитет конгресса

Организатор:

- World Art & Dance Alliance (WADA)
- Международный центр современной хореографии.
- NADEZHDA DANCE COMPANY.

**Руководство Конгрессом осуществляет
Организационный комитет (далее - Оргкомитет).**

Оргкомитет:

- утверждает программу проведения Конгресса;
- решает вопросы кадрового обеспечения, финансирования, рекламы и другие организационные вопросы;
- утверждает состав жюри и счетной комиссии.

Оргкомитет сохраняет за собой право:

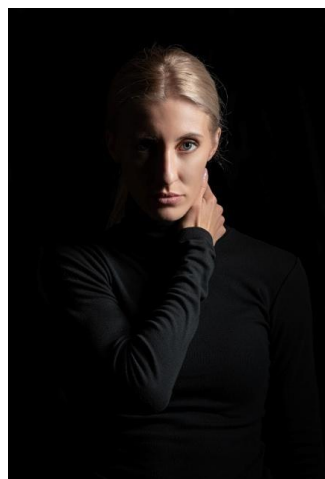
- корректировать условия проведения Конгресса.
- вносить изменения и дополнения к общему Положению.

ПЕДАГОГИ ЛАГЕРЯ:



Павел Михно (Польша)

Профессиональный хореограф, проводящий мастер классы высочайшего уровня по всему миру. Режиссер, продюсер и хореограф танцевального шоу „Saligia”. Хореограф театра "Капитолий" сезон 2013-2014. Режиссер и хореограф танцевального шоу „Lady Fossy 2”. Хореограф проекта „You Can Dance”. Тренер и хореограф „Jazz One” - чемпионы мира в 2007 г. и 2010 г. Чемпионы Польши 2007 г., 2008 г., 2010 г. Участник шоу «Джазовый танец – Назад и вперед» - хореография Билли Гудсона 2009 г. Участник мюзикла «Чикаго» - постановка Кшиштофа Ясинского, хореография Петра Галинского и Агустина Эгуроллы.



Надежда Кашкан (Белоруссия)

Руководитель центра современной хореографии Надежды Кашкан. Основатель Интеллектуального Танцевального сообщества insight. Организатор KASHKANAIRO EVENTS. Хореограф пластического спектакля «CONSISTS OF» Обладатель звания «Лучший хореограф страны» 2016-2021 годов. Победитель американского гранта за лучшую хореографию.



Меркулова Лидия (Россия)

Педагог, балетмейстер двукратного обладателя золотых медалей Дельфийских Игр России Музыкального театра "Браво", г. Королёв. Основное направление деятельности - развитие физических данных. Лауреат всероссийских и международных хореографических фестивалей (как исполнитель и балетмейстер-постановщик). Работала хореографом-постановщиком во Всероссийском Детском Центре «Орлёнок». Соавтор семинаров "Система воспитания танцора" и "Как привести свой коллектив к успеху". Член жюри Всероссийских и областных хореографических конкурсов



Павел Куров (Россия)

Закончил Санкт-Петербургский ГУКиИ. Преподавал современный танец на кафедре Народного творчества. Закончил Санкт-Петербургскую государственную консерваторию им. Римского-Корсакова - балетмейстерский факультет. Экс-танцовщик «Каннон Данс Компани» Санкт-Петербург. Стажировался в «American Dance Festival» Дюрем, США 2010г. Педагог Dance Academy Russia. Преподавал в ТинцОтель и Brighton Ballet Theatre (Нью-Йорк) 2016-2019г. Педагог по современному танцу в Академии Русского балета им. Вагановой. Педагог курса профессиональной переподготовки при Государственном Институте Кино и Телевидения. Педагог театра хореографических миниатюр «СТИЛЬ»

Конкурс импровизации среди солистов.

Под танцевальной импровизацией в настоящем Положении понимается исполнение неподготовленного заранее сольного танца.

Импровизация (от лат. improvisus - неожиданный, внезапный) - особый вид хореографического творчества, при котором сочинение происходит непосредственно в процессе исполнения.

Система проведения и оценки танцора

В зависимости от количества участников в номинации проходят отборочные туры.

До 6 участников – финал,

7 – 20 участников – 1/2 финала,

21 и более – 1-й тур.

Выступление танцоров оценивается по 3D системе (техника исполнения, композиция, имидж).

По каждой позиции члены жюри /судьи ставит от 1 до 10 баллов, где 1 – минимальная оценка, 10 – максимальная.

Основные критерии оценки:

- Школа (наличие необходимых данных, подготовка опорно-двигательного аппарата, уровень исполнения заявленному стилю хореографии);
- Исполнительское мастерство (сложность исполнения, музыкальность, техника исполнения,

актерское мастерство, раскрытие предлагаемого музыкального материала)

- В финале применяется скейтинг-система (компьютерный подсчет).

Возрастные группы участников в конкурсе импровизации

- Дети 12 лет и моложе
- Юниоры 13 -16 лет
- Взрослые 17 лет и старше.

Музыка и продолжительность выступления конкурса импровизации.

- Конкурс проходит под музыку организатора.
- Танцоры обязаны выступать весь период звучания музыки.
- Во всех турах участники выступают три раза по 1 (одной) минуте. Сначала 1 минута общего захода, затем 1 минута подзахода и еще 1 минута общего захода.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ПРОЕКТА

Стоимость участия в конкурсе импровизации среди солистов:	1 500 руб.
<u>Стоимость одного МАСТЕР-КЛАССА</u>	1500 руб.
<u>Стоимость пакета «ТОЛЬКО МАСТЕР-КЛАССЫ»</u>	15000 руб.
<u>Стоимость пакета «ОСНОВНОЙ» при трехместном размещении</u>	32000 руб.
<u>Стоимость пакета «ОСНОВНОЙ» при двухместном размещении</u>	34000 руб.
<u>Стоимость пакета «СОПРОВОЖДАЮЩИЙ»</u>	26500 руб.
<u>Стоимость «ПАКЕТА ОСНОВНОЙ» ДЛЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ групп от 10 человек</u>	24500 руб.

Дополнительно оплачивается:

- Трансфер Аэропорт Адлер - Роза Хутор
- ЖД вокзал Адлер - Роза Хутор.
- Участие в конкурсных программах.
- Билет на конкурс
- Видеосъемка
- «КУРОРТНЫЙ СБОР» 50 руб./сут. на 1 человека

Дополнительные услуги

- экскурсии
- видеосъемка
- концерты и вечеринки
- индивидуальные занятия и постановки с педагогами лагеря
- возможность проведения собственных тренировок

Порядок и сроки оплаты

- Оплата первой части до 1 апреля

5000 руб.

- Оплата второй части до 15 мая

Оставшаяся сумма в зависимости от пакета.

Место проведения

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Адрес: г. Сочи, п. Эсто-Садок, курорт «Роза Хутор», Роза Долина 560 м, Набережная Лаванды, 5.

Park Inn (Парк) Инн от Рэдиссон Rosa Khutor



Заявки до 15 апреля 2022г на

innadance@mail.ru

Внимание!!!

После 1 июня стоимость каждого пакета возрастает на 2000 руб.

При наличии мест вы можете присоединиться к лагерю до 29 июня, но стоимость путевки будет выше.

Контакты:

Директор Dance University:

Инна Ефентьева, innadance@mail.ru,

+7 918 551 04 34

Организатор:

Кокоулин Андрей Николаевич, ardo.06@mail.ru

[@sportdance.university](https://www.instagram.com/sportdance.university)

www.ortodance.ru